

СОГЛАСОВАНО:

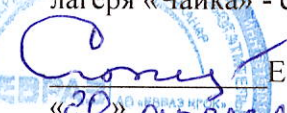
Начальник оздоровительного лагеря  
«Чайка»

 С.В. Вязовецкая  
«20» апреля 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор детского оздоровительного  
лагеря «Чайка» - специалист



 Е.В. Становой  
«20» апреля 2026 г.

**Программа**  
**дополнительная общеразвивающая**  
**«Объемная фантазия»**

Возраст детей: от 6,5 до 15 лет

Срок реализации: июнь – август

Автор программы:

Семенова Ольга Игоревна

Качканар 2026 г.

## **Пояснительная записка**

В современном мире навыки пространственного мышления, креативности и работы с новыми технологиями становятся всё более востребованными. Программа «Объёмная фантазия» отвечает на этот запрос, предлагая детям в формате летнего лагеря познакомиться с 3D-моделированием с помощью 3D-ручки. Это не просто развлечение, а эффективный инструмент для развития мелкой моторики, воображения и инженерного мышления. Работа с 3D-ручкой позволяет материализовать абстрактные идеи, превращая фантазию в реальные объёмные объекты, что особенно важно для детей школьного возраста.

Программа рассчитана на детей в возрасте от 8 до 14 лет. Этот возрастной период характеризуется активным развитием наглядно-образного мышления, стремлением к самостоятельности и желанием создавать что-то новое своими руками. Дети этого возраста уже способны концентрироваться на задаче в течение 40–45 минут, следовать инструкциям и работать в команде. Программа адаптирована под разные уровни подготовки: от новичков до детей, имеющих небольшой опыт в творчестве.

**Цель** - создание условий для развития творческого потенциала, пространственного воображения и познавательного интереса у детей через освоение технологии 3D-моделирования.

**Задачи:**

**Обучающие:**

1. познакомить участников с историей и принципом работы 3D-печати и 3D-ручки.
2. Научить базовым приёмам работы с 3D-ручкой: создание прямых и изогнутых линий, плоских элементов, каркасов и объёмных форм.

3. Сформировать навыки безопасного использования оборудования и расходных материалов (пластика). Научить соединять отдельные детали в единую конструкцию.

**Развивающие:**

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений и глазомер.
2. Стимулировать пространственное и образное мышление, умение работать по схеме и создавать собственные проекты.
3. Способствовать развитию креативности, фантазии и способности нестандартно решать поставленные задачи. Формировать навыки планирования своей деятельности (от эскиза к готовому изделию).

**Воспитательные:**

1. Воспитывать аккуратность, усидчивость, терпение и внимательность при выполнении работ.
2. Способствовать развитию навыков командного взаимодействия при выполнении коллективных проектов.
3. Формировать культуру общения, умение представлять и защищать свои творческие проекты.

**Формы и методы работы**

Программа реализуется через сочетание теоретических мини-бесед и практической работы.

Используются следующие методы:

**Словесные:** объяснение, беседа, инструктаж по технике безопасности.

**Наглядные:** демонстрация готовых работ, образцов, видеоматериалов.

**Практические:** выполнение упражнений, создание моделей по шаблонам и по собственному замыслу.

**Игровые:** творческие конкурсы, викторины на закрепление материала.



Работа организуется как в индивидуальном формате (для развития самостоятельности), так и в группах (для реализации коллективных проектов), что способствует социализации участников. Финальным мероприятием становится выставка творческих работ «Галерея фантазий», где дети учатся презентовать свои достижения.

### **Планируемые результаты**

1. **Развитие креативности и воображения:** Дети научатся воплощать свои фантазии в реальные объемные объекты, генерировать идеи и находить нестандартные решения.
2. **Развитие мелкой моторики и координации движений:** Работа с 3D-ручкой требует точности и ловкости, что способствует улучшению этих навыков.
3. **Развитие пространственного мышления:** Создание объемных фигур стимулирует понимание форм, объемов и пропорций.
4. **Формирование навыков командной работы и сотрудничества:** В процессе совместных проектов дети научатся договариваться, распределять обязанности и работать на общий результат.
5. **Привитие интереса к инженерно-техническим и художественным дисциплинам:** Программа может послужить импульсом для дальнейшего изучения робототехники, дизайна, архитектуры.
6. **Развитие усидчивости и концентрации внимания:** Занятия требуют сосредоточенности и терпения.

## Учебно- тематический план

### Смена 1. «Мы разные — мы вместе»

| Тема занятий                                               | Часы  |        |          |
|------------------------------------------------------------|-------|--------|----------|
|                                                            | всего | теория | Практика |
| Вводное занятие. Техника безопасности. Что такое 3Д ручка? | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Линии и формы. Простейшие элементы.                        | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Геометрические фигуры.                                     | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Орнамент народов страны.                                   | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Символы разных городов.                                    | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Национальные узоры(плоские работы).                        | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Простые сувениры.                                          | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Маски народов мира(эскиз+начало).                          | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Маски(завершение)                                          | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Мини — проект «Моя страна»                                 | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Подготовка выставки.                                       | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Выставка работ.                                            | 1     | 0,5    | 0,5      |

### 2 смена: «Традиции и ремёсла народов»

| Тема занятий                                               | Часы  |        |          |
|------------------------------------------------------------|-------|--------|----------|
|                                                            | всего | теория | Практика |
| Вводное занятие. Техника безопасности. Что такое 3Д ручка? | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Объемные фигуры.                                           | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Народные игрушки.                                          | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Декоративные элементы.                                     | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Украшения народов страны.                                  | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Браслеты и подвески в стиле народов.                       | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Национальная посуда.                                       | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Архитектурные элементы(домик, юрта)                        | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Групповой проект (ремесло народов)                         | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Доработка проекта.                                         | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Подготовка презентации.                                    | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Выставка работ.                                            | 1     | 0,5    | 0,5      |

### 3 смена: «Сказки и легенды народов страны»

| Тема занятий                                               | Часы  |        |          |
|------------------------------------------------------------|-------|--------|----------|
|                                                            | всего | теория | Практика |
| Вводное занятие. Техника безопасности. Что такое 3Д ручка? | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Введение в тему. Персонажи.                                | 1     | 0,5    | 0,5      |

|                              |   |     |     |
|------------------------------|---|-----|-----|
| Создание простых фигур.      | 1 | 0,5 | 0,5 |
| Животные из сказок.          | 1 | 0,5 | 0,5 |
| Декорации(деревья, дома).    | 1 | 0,5 | 0,5 |
| Герои сказок(индивидуально). | 1 | 0,5 | 0,5 |
| Детали и аксессуары.         | 1 | 0,5 | 0,5 |
| Композиция.                  | 1 | 0,5 | 0,5 |
| Групповой проект.            | 1 | 0,5 | 0,5 |
| Групповой проект.            | 1 | 0,5 | 0,5 |
| Сборка общей композиции.     | 1 | 0,5 | 0,5 |
| Оформление выставки.         | 1 | 0,5 | 0,5 |

#### 4 смена: «Единство в будущем»

| Тема занятий                                               | Часы  |        |          |
|------------------------------------------------------------|-------|--------|----------|
|                                                            | всего | теория | Практика |
| Вводное занятие. Техника безопасности. Что такое 3Д ручка? | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Идея проекта «Мир будущего».                               | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Эскизы.                                                    | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Архитектура будущего.                                      | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Архитектура будущего.                                      | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Транспорт будущего.                                        | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Люди будущего.                                             | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Объединенные культуры(символика).                          | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Костюмы.                                                   | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Детали и аксессуары.                                       | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Браслеты и подвески.                                       | 1     | 0,5    | 0,5      |
| Выставка работ «Единый мир»                                | 1     | 0,5    | 0,5      |



### Список использованной литературы

1. Комарова Т.С. Дети в мире творчества. - М., 2015 год.
2. Большаков В.П. Основы 3D моделирования/ В.П. Большаков, А.Л. Бочков. - СПб.: Питер. 2013.
3. Кан-Калик, В.А. Педагогическое творчество. - М.: Педагогика. - 2015 - 50 с.
4. Чернышев, С. Л. Фигурные числа. Моделирование и классификация
5. сложных объектов [Текст] / С. Л. Чернышев; предисл. А. М. Дмитриева. – М.: URSS:
6. КРАСАНД, 2014 – 388 с.
7. 1 Википедия. 3D-Ручка [Электронный ресурс] / Википедия.- Режим доступа:
8. <https://ru.wikipedia.org/wiki>.
9. [http://www.losprinters.ru/articles/trafarety-dlya-3d-ruchek\\_\(трафареты\)](http://www.losprinters.ru/articles/trafarety-dlya-3d-ruchek_(трафареты))